



توصيف المقرر الدراسي (بكالوريوس)



| |
|------------------------------------|
| اسم المقرر: فرش القراءات السبع (٣) |
| رمز المقرر: QRT٢٢٠٦ |
| البرنامج: القراءات |
| القسم العلمي: القراءات |
| الكلية: الدعوة وأصول الدين |
| المؤسسة: جامعة أم القرى |
| نسخة التوصيف: الثانية |
| تاريخ آخر مراجعة: ١٧/٣/١٤٤٥ هـ |



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ٣
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ٤
- ج. موضوعات المقرر ٥
- د. أنشطة تقييم الطلبة ٦
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: ٦
- و. تقويم جودة المقرر: ٧
- ز. اعتماد التوصيف: ٧



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي

١. الساعات المعتمدة: (ساعتين أسبوعياً)

ساعتان

٢. نوع المقرر

أ متطلب جامعة متطلب كلية متطلب تخصص متطلب مسار أخرى

ب إجباري اختياري

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر:

(السنة الثانية / المستوى السادس)

٤. الوصف العام للمقرر

يشتمل المقرر على شرح أبيات الفرش من الشاطبية من سورة التوبة إلى سورة الإسراء، مع توجيه الخلافات الفرشية.

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

فرش القراءات السبع (٢)، عرض القراءات السبع (٢).

٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

عرض القراءات السبع (٣)، رسم المصحف (١)

٧. الهدف الرئيس للمقرر

أن يتمكن الطالب من تحليل متن الشاطبية وتوجيه الخلافات الفرشية، واستظهارها للعرض بصورة متقنة.

٢. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

| م | نمط التعليم | عدد الساعات التدريسية | النسبة |
|---|--|-----------------------|--------|
| ١ | تعليم التقليدي | ٢٠ | %١٠٠ |
| ٢ | التعليم الإلكتروني | | |
| ٣ | التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني | | |

| م | نمط التعليم | عدد الساعات التدريسية | النسبة |
|---|----------------|-----------------------|--------|
| ٤ | التعليم عن بعد | | |

٣. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

| م | النشاط | ساعات التعلم | النسبة |
|----------|-----------------|--------------|--------|
| ١ | محاضرات | ٢٠ | %١٠٠ |
| ٢ | معمل أو إستوديو | | |
| ٣ | ميداني | | |
| ٤ | دروس إضافية | | |
| ٥ | أخرى | | |
| الإجمالي | | ٢٠ | %١٠٠ |

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

| الرمز | نواتج التعلم | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | استراتيجيات التدريس | طرق التقييم |
|-------|--|-----------------------------------|---------------------|--------------------|
| ١,٠ | المعرفة والفهم | | | |
| ١,١ | حفظ أبيات المتن المقررة حفظا متقنا. | ١ع | المحاضرة | الاختبارات |
| ١,٢ | توضيح مواطن الاختلافات الفرشية مع نسبة كل خلاف إلى صاحبه. | ٣ع | التلقّي والأداء | التحريرية |
| ١,٣ | بيان أثر اختلاف القراءات على اللغة والتفسير والأحكام. | ٣ع | الحوار والمناقشة | الاختبارات الشفوية |
| | العروض التقديمية | | التقييم المستمر | |
| ٢,٠ | المهارات | | | |
| ٢,١ | تحليل أبيات الشاطبية تحليلا سليما معتمدا على رموز الناظم وأساليبه. | ١م | التلقّي والمحاكاة | الاختبارات الشفوية |
| ٢,٢ | استنباط الخلافات الفرشية الموجودة بالمتن. | ١م | العرض والاستماع | والتحريرية |
| ٢,٣ | توجيه الاختلافات الفرشية بقواعد وأصول توجيه القراءات | ٢م | الحوار والمناقشة | التقييم المستمر |
| | الواجبات والتكاليف | | بطاقة الملاحظة | |
| ٣,٠ | القيم والاستقلالية والمسؤولية | | | |
| ٣,١ | العمل بفاعلية ضمن فريق المقرر. | ١ق | | |

| الرمز | نواتج التعلم | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | استراتيجيات التدريس | طرق التقييم |
|-------|--|-----------------------------------|-------------------------------------|----------------|
| ٣,٣ | الالتزام بأداب القارئ وشروطه وآداب مجلس الإقراء. | ٢ ق | التعلم التعاوني | بطاقة الملاحظة |
| ٣,٣ | تحمل المسؤولية في متطلبات المقرر. | ٣ ق | العروض التقديمية الأنشطة البحثية | أوراق العمل |

ج. موضوعات المقرر

| م | قائمة الموضوعات | الساعات التدريسية المتوقعة |
|---|--|----------------------------|
| ١ | شرح أبيات الشاطبية: فرش حروف سورة التوبة وبيان توجيهها من البيت (٧٢٥) إلى (٧٣٧) مع التكليف بحفظ الأبيات من (٧٢٥) إلى (٧٣٧) | ٢ |
| ٢ | شرح أبيات الشاطبية: فرش حروف سورة يونس عليه السلام وبيان توجيهها من البيت (٧٣٨) إلى (٧٤٤) مع التكليف بحفظ الأبيات من (٧٣٨) إلى (٧٤٤) | ٢ |
| ٣ | شرح أبيات الشاطبية: فرش حروف سورة يونس عليه السلام وبيان توجيهها من البيت (٧٤٥) إلى (٧٥٤) مع التكليف بحفظ الأبيات من (٧٤٥) إلى (٧٥٤) | ٢ |
| ٤ | شرح أبيات الشاطبية: فرش حروف سورة هود عليه السلام وبيان توجيهها من البيت (٧٥٥) إلى (٧٧١) مع التكليف بحفظ الأبيات من (٧٥٥) إلى (٧٧١) | ٢ |
| ٥ | شرح أبيات الشاطبية: فرش حروف سورة يوسف عليه السلام وبيان توجيهها من البيت (٧٧٢) إلى (٧٧٩) مع التكليف بحفظ الأبيات من (٧٧٢) إلى (٧٧٩) | ٢ |
| ٦ | شرح أبيات الشاطبية: فرش حروف سورة يوسف عليه السلام وبيان توجيهها من البيت (٧٨٠) إلى (٧٨٦) مع التكليف بحفظ الأبيات من (٧٨٠) إلى (٧٨٦) | ٢ |
| ٧ | شرح أبيات الشاطبية: فرش حروف سورة الرعد وبيان توجيهها من البيت (٧٨٧) إلى (٧٩٦) مع التكليف بحفظ الأبيات من (٧٨٧) إلى (٧٩٦) | ٢ |
| ٨ | شرح أبيات الشاطبية: فرش حروف سورة إبراهيم والحجر وبيان توجيهها من البيت (٧٩٧) إلى (٨٠٧) مع التكليف بحفظ الأبيات من (٧٩٧) إلى (٨٠٧) | ٢ |
| ٩ | شرح أبيات الشاطبية: فرش حروف سورة النحل والإسراء وبيان توجيهها من البيت (٨٠٨) إلى (٨٢٠) مع التكليف بحفظ الأبيات من (٨٠٨) إلى (٨٢٠) | ٢ |

| | | |
|----|--|----|
| ٢ | شرح أبيات الشاطبية: فرش حروف سورة الإسراء وبيان توجهها من البيت (٨٢١) إلى (٨٢٩) مع التكليف بحفظ الأبيات من (٨٢١) إلى (٨٢٩) | ١٠ |
| ٢٠ | المجموع | |

د. أنشطة تقييم الطلبة

| م | أنشطة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | النسبة من إجمالي درجة التقييم |
|---|----------------------------------|--------------------------|-------------------------------|
| ١ | التقييم المستمر للأبيات والتطبيق | مستمر | ١٠% |
| ٢ | المناقشات والاختبارات القصيرة | مستمر | ١٠% |
| ٣ | اختبار نصفي تحريري | السادس | ٢٠% |
| ٤ | اختبار نهائي تحريري | الحادي عشر | ٦٠% |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

| | |
|---|----------------------|
| ١- منظومة حرز الأمانى ووجه التهاني في القراءات السبع للإمام الشاطبي. ٢- تقريب المعاني في شرح حرز الأمانى ووجه التهاني لسيد لاشين أبي الفرح خالد بن محمد الحافظ العلمي. ٣- البدور الزاهرة للشيخ عبدالفتاح القاضي. | المرجع الرئيس للمقرر |
| ١- إبراز المعاني لأبي شامة. ٢- فتح الوصيد للسخاوي. ٣- الوافي في شرح الشاطبية لعبد الفتاح القاضي. ٤- كنز المعاني في شرح حرز الأمانى للجعبري. ٥- الكشف عن وجوه القراءات وعللها وحججها لمكي القيسي. ٦- الحجة في وجوه القراءات السبع لأبي زرعة بن زنجلة. | المراجع المساندة |
| المكتبة الرقمية السعودية. قواعد المعلومات المعتمدة. | المصادر الإلكترونية |
| المكتبة الشاملة. الجامع الكبير. قاعدة بيانات المعاهد والمجلات القرآنية المعتمدة. | أخرى |

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

| العناصر | متطلبات المقرر |
|---|---|
| المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ) | -قاعة دراسية بها عدد من الكراسي والطاولات تَسع ٢٠ طالبًا. |
| التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات) | الحاسب الآلي. جهاز العرض (البروجكتر). السبورة الذكية. |
| تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص) | لا يوجد |

و. تقويم جودة المقرر:

| مجمالات التقييم | المقيمون | طرق التقييم |
|--------------------------------|--|--|
| فاعلية التدريس | أعضاء هيئة التدريس الطلاب | مباشر: تقرير المقرر. غير مباشر: استبانة تقييم المقرر للطلاب. |
| فاعلية طرق تقييم الطلاب | منسقي المقررات الطلاب | مباشر: تصحيح عينة عشوائية. نموذج الاختبارات المعيارية. غير مباشر: استبانة تقييم الطلاب للمقرر. |
| مصادر التعلم | الطلاب | غير مباشر: استبانة تقييم الطلاب للمقرر |
| مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر | الطلاب، أستاذ المقرر، قيادات البرنامج | مباشر: تقرير المقرر |
| أخرى | | |

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| مجلس قسم القراءات | جهة الاعتماد |
| الجلسة السادسة للعام الجامعي ١٤٤٥هـ | رقم الجلسة |
| ١٤٤٥/٣/١٨هـ | تاريخ الجلسة |